

Cette lettre s'adresse aux enseignants d'Arts plastiques de l'académie de Mayotte et a pour objectifs de permettre de découvrir des ressources, des applications, des outils, afin d'enrichir la pratique pédagogique et la culture numérique de la discipline.

1. ACTUALITE DE L'ACADEMIE

Reprise post Chido

J'espère que tous les collègues d'arts plastiques de l'académie se portent bien et parviennent au mieux à reprendre un rythme de vie et de travail le plus norma! possible.

Pour rappel, vous avez à votre disposition sur le site disciplinaire de l'académie des ressources pour vous accompagner dans le cas d'une reprise en mode dégradé.



En ce qui concerne **les pertes de matériel numérique**, la DSI, ainsi que la DRANE font circuler actuellement auprès des chefs d'établissement des sondages pour faire l'inventaire du matériel perdu, endommagé ou volé à cause du cyclone. Pensez donc à faire connaître l'état de votre matériel numérique ainsi que vos besoins urgents à vos chefs, votre gestionnaire et vos RUPN (Référénts Numériques).

Concernant la **formation sur l'IA et les Arts Plastiques**, elle est reportée pour le moment, et sera reprogrammée un peu plus tard dans l'année, probablement en début de troisième trimestre.

2. ACTUALITÉ INSTUTIONNELLE



éduscol



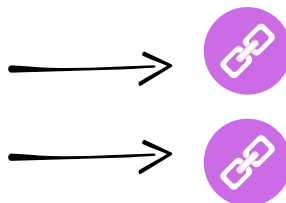
Eduscol : un document à (re) consulter pour situer et actualiser la question du numérique dans l'enseignement des arts plastiques dans le programme du cycle 4 de 2016.

L'Arcom met à disposition de tous un portail de référencement des sites et services estimés respectueux des droits d'auteur.



Deux outils ont été développés :

- un portail de référencement
- un outil de vérification de sites sous forme d'une extension à installer sur son navigateur



3. LE COIN DE L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE

Mais au fait... à quoi ressemble une IA ?



Quand des artistes sont invités à imaginer la forme que pourrait revêtir l'intelligence artificielle. Un article à lire sur Fisheye Immersive.



Une charte pour un usage pédagogique de l'IA

Le GEP de l'académie de Versailles, propose cette charte, pour guider l'utilisation de l'IA avec les élèves.



4. A DÉCOUVRIR

Nouveautés PIX+Edu

VOUS AVEZ DÉJÀ EFFECTUÉ LE PARCOURS D'AUTOPOSITIONNEMENT ? VOUS POUVEZ DÉSORMAIS PASSER À L'ÉTAPE SUIVANT EN RÉALISANT LES PARCOURS PIX+ EDU PROPOSÉS SUR MAGISTÈRE, AFIN DE VOUS PRÉPARER À LA CERTIFICATION PIX+EDU



Le certification des enseignants



Exposition PIXELS de Miguel Chevalier au Grand Palais Immersif

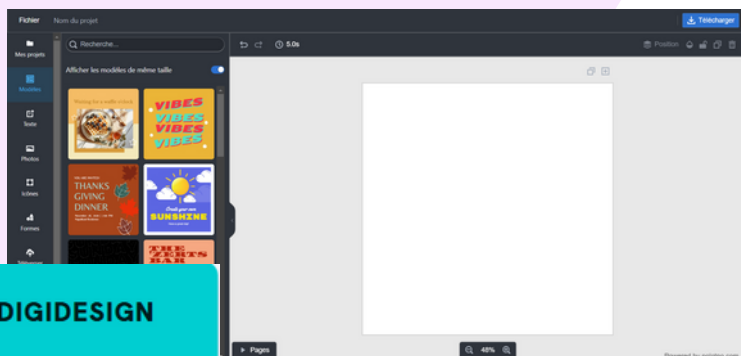


Application open source Cobalt.tools

APPLICATION POUR TELECHARGER DES VIDÉOS SUR LA PLUPART DES PLATEFORMES COMME YOU TUBE. CONTRAIREMENT À DE NOMBREUX OUTILS SIMILAIRES, COBALT NE STOCKE PAS VOS DONNÉES ET N'AFFICHE PAS DE PUBLICITÉS INTRUSIVES. UNE APPROCHE RESPECTUEUSE DE LA VIE PRIVÉE.

Alternative à CANVA pour les élèves (mais pas que...)

UNE FOIS DE PLUS LA DIGITALE RÉPOND AUX BESOINS DES ENSEIGNANTS ET NOUS OFFRE UNE EXCELLENTE ALTERNATIVE POUR PERMETTRE AUX ÉLÈVES DE CRÉER DES DOCUMENTS GRAPHIQUES. L'INTERFACE EST TRÈS FORTEMENT INSPIRÉE DE LA TRÈS CONNUE PLATEFORME AUSTRALIENNE. POUR RAPPEL, LES OUTILS DE LA DIGITALE NE NECESSITENT PAS DE CRÉATION DE COMPTE ET NE STOCKENT AUCUNE DONNÉE PERSONNELLE. RESPECTUEUX DU RGPD DONC...



DIGIDESIGN

pour créer des affiches, des bannières et autres visuels

Découvrir
Utiliser



Cool Maze

VOUS INSTALLEZ L'APPLICATION SUR VOTRE TÉLÉPHONE. VOUS PRENEZ UNE PHOTO DU TRAVAIL D'UN OU PLUSIEURS ÉLÈVES ET VOUS LE PROJETEZ INSTANTANÉMENT EN SCANNANT JUSTE UN QR CODE. SIMPLE. RAPIDE. EFFICACE.

Nos plateformes disciplinaires académiques

