

# MÉMOIRE(S) DU MARRONNAGE

## Journée d'études

Lycée Parny, 12 décembre 2023



LA CAVERNE.

### MATINÉE (9h00-12h) MYTHE ET CRÉATION

**Raoul LUCAS** (Historien et sociologue, Université de La Réunion) :  
« *Les Marrons* (1846) : Ce que Timagène Houat dit de nous »

**Nicolas GÉRODOU** (Enseignant Lycée Parny/ESA Réunion) :  
« L'impossible texte marron : *Loisirs d'Auguste Logeais* (1845) »

**Elisa HUET** (Chercheuse, Laboratoire LCF, Université de La Réunion) :

**Jean-Marc LACAZE** (Artiste, enseignant ESA Réunion) :  
« Marronner aujourd'hui à Mayotte : *Malavoune Tango* »

**Laura SAVRIAMA**, réalisatrice (ILOI) :  
Présentation du docu-fiction en cours de réalisation

**Etudiants de DNSEP** de l'École Supérieure d'Art :  
« L'impossible signe marron », restitution collective

**Laurence COLLARD/Agnès LAFOURCADE/Dany TIOUCAGNA**  
(enseignante/documentaliste Lycée Parny, responsables de l'ELRO) :  
visite de l'exposition d'art contemporain

### APRÈS-MIDI (13h-15h30) HISTOIRE ET MÉMOIRE

**Gilles PIGNON** (Conservateur régional de l'Inventaire général du patrimoine culturel - Responsable du Service Régional de l'Inventaire) :  
Présentation de l'exposition *MAR(R)ON(N)AGES*

**Emmanuel SOUFFRIN** (Anthropologue, Laboratoire LCF, Université) :  
« Permanence des âmes errantes dans la topographie du cirque de Mafate »

**Loran HOARAU** (Historien, chercheur, Ville de Saint-Denis)

**Arnold JACCOUD** (Psycho-sociologue, écrivain) :  
« L'esprit du marronnage »

**Charlotte RABESAHALA** (Anthropologue, Docteure en civilisation) :  
« Portraits de rois et reines maron.e.s historiques : d'Anchain à Reine Fouche »

**Laure IDELSON** (Responsable du label *Saint-Paul ville d'art et d'histoire*)

**Capitaine DIMITILE** (Responsable d'association mémorielle)

