



LETTRE D'INFORMATION BI-MENSUELLE

ART PLA NUMERIQUE

SEPTEMBRE/OCTOBRE 2020 • NUMÉRO 1

ACADEMIE DE MAYOTTE

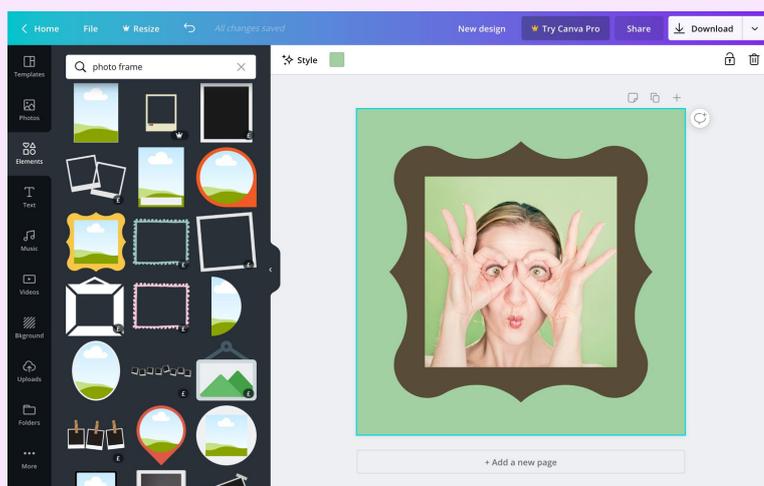
Cette lettre s'adresse aux enseignants d'Arts plastiques de l'académie de Mayotte et a pour objectifs de permettre de découvrir des ressources inspirantes et des applications et outils numériques afin d'enrichir la pratique pédagogique de la discipline.

OUTIL A LA UNE !

Canva Pro... au service de nouvelles possibilités pédagogiques

Canva est une plateforme de création qui permet la mise en forme d'infographies, de diaporamas, d'affiches et de documents de toutes sortes grâce à un système simple de « glisser-déposer ». Cet outil facilite le développement de la compétence numérique des apprenants et enlève toute barrière à la créativité. [\(Cette lettre est réalisée sur Canva par exemple\)](#)

Canva en version premium est gratuit pour les enseignants et à leurs élèves.



- 2 millions d'images, d'illustrations et d'icônes gratuites
- plus de 20 000 modèles de création accessibles gratuitement
- jusqu'à 30 élèves par groupe pourront bénéficier de Canva Pro
- collaboration en temps réel à l'intérieur d'un même document
- création de dossiers de classe pour bien organiser tous vos projets ;

Comment obtenir Canva premium ?

Créer un compte gratuit sur Canva et remplir le court formulaire de huit questions en 3 min (Joindre une preuve de son titre d'enseignant : arrêté, PV d'installation, etc)

Pour vous inscrire à Canva pour l'enseignement, C'est ici



RESSOURCES ACADÉMIQUE

ArtsPla site Austral



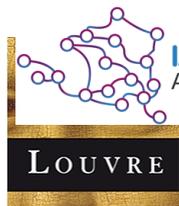
Le site mutualise les ressources des cinq territoires français de l'hémisphère sud (Mayotte, la Réunion, la Nouvelle-Calédonie, Wallis-et-Futuna, la Polynésie française) **offre une section sur les usages du numérique en arts plastiques.**

Pour consulter ces ressources, c'est ici



LE COIN DES APPLICATIONS

SUR DES OEUVRES ET DES ARTISTES

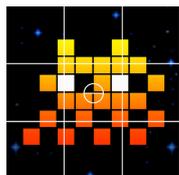


IAN >>>

Arts plastiques

de VR

Cette application nous transporte à la rencontre de l'œuvre de Léonard de Vinci : un tête à tête en réalité virtuelle.



FlashInvaders

Une application créée par l'artiste Invader pour aller à la recherche des œuvres en mosaïque dans le monde entier.



JR : murals

Cette application permet de découvrir les nouvelles fresques de l'artiste JR de manière interactive.

POUR TRAVAILLER L'IMAGE FIXE ET ANIMÉE



Photo Lab

Cette application propose des outils de retouche d'image et de nombreux effets, montages photos, cadres filtres, mise en situation et créer des accessoires.



Imovie

Cette application d'édition de vidéo est un logiciel de montage de poche. Il offre la possibilité de manipuler facilement des plans vidéo, puis d'y ajoutez-y des titres, de la musique et des effets.



Stop Motion Studio

Cette application permet de créer des films image par image. L'application est simple à utiliser et offre de nombreuses possibilités d'intégration d'éléments.

ZOOM SUR



Qu'est-ce que la certification Pix ?

Pix est une plateforme du service public, ouverte à tout citoyen. Sa mission est d'amener chacun d'entre nous à cultiver ses compétences numériques et à valoriser ses acquis, et ce tout au long de sa vie. Sur une échelle de maîtrise de compétences numériques allant de 1 à 8, elle offre la possibilité de s'entraîner d'abord en autonomie puis de mettre en œuvre la certification dans les lieux agréés in fine.

La certification obligatoire des élèves de troisième et de terminale. Cette certification est délivrée gratuitement par l'établissement scolaire de l'élève, centre de certification agréé.

Retrouvez toutes les pistes nécessaires pour bien débuter dans votre organisation de Pix au sein établissement.

Pour s'inscrire à pix c'est ici

Voici le lien vers le site de la DANE

Vous trouverez les entrées nécessaires concernant le CRCN

Et spécifiquement en arts plastiques ?

Voici le lien vers un document réalisé par l'académie de Renne qui propose une réflexion articulant des ressources, les compétences disciplinaires en Arts plastiques du cycle 3 au cycle terminal et les compétences numériques PIX.

