

Accueil éducol (/) Thématiques (/pid34302/les-sites-thematiques-eduscol.html)

Disciplines (/pid34303/les-sites-disciplinaires-eduscol.html) Formation (/pid34304/les-sites-pour-formation-eduscol.html)

Bases de données (/pid34305/les-bases-donnees-eduscol.html)



POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE

Toute
l'actualité !

éducol : l'actualité du numérique

[tps://eduscol.education.fr/numerique](https://eduscol.education.fr/numerique)

- Accueil Éducol (<http://eduscol.education.fr>) > Accueil Enseigner avec le numérique (<https://eduscol.education.fr/numerique>)
- > Tout le numérique (<https://eduscol.education.fr/numerique/tout-le-numerique>)
- > Fil: Veille éducation numérique (<https://eduscol.education.fr/numerique/tout-le-numerique/veille-education-numerique>)
- > Octobre 2019 (<https://eduscol.education.fr/numerique/tout-le-numerique/veille-education-numerique/octobre-2019>)
- > [Transmettre le cinéma](#)

📅 Octobre 2019 (<https://eduscol.education.fr/numerique/tout-le-numerique/veille-education-numerique/octobre-2019>)

Transmettre le cinéma

Plateforme conçue par le CNC et LUX Scène nationale de Valence pour accompagner les dispositifs de sensibilisation au cinéma : des ressources pour les enseignants, élèves, étudiants et les amateurs du 7ème art.

Transmettrelecinema propose des ressources pédagogiques pour le cinéma. Il accompagne tout particulièrement les dispositifs nationaux de sensibilisation et d'éducation aux arts cinématographiques :

- ▶ **École et cinéma**
- ▶ **Collège au cinéma**
- ▶ **Lycéens et apprentis au cinéma**
- ▶ **Passeurs d'images**

Ces dispositifs offrent chaque année « aux enseignants et aux élèves des œuvres représentatives des cinématographies du monde et de la diversité des genres : films du patrimoine, œuvres contemporaines, documentaires, courts-métrages et films d'animation... ». On retrouvera donc pour chaque dispositif les sélections annuelles, des extraits ainsi que de nombreuses analyses.

Ces ressources sont pour la plupart issues des plateformes externes comme Le Centre national du cinéma et de l'image animée. Une sélection des principaux réservoirs disponibles est à cet égard proposée dans la partie « Sources » du présent article.



(https://eduscol.education.fr/numerique/tout-le-numerique/veille-education-numerique/octobre-2019/transmettre-le-cinema/@_images/960a263c-01f6-4507-acb6-c99663f8ea3b.png)

Sources

- ▶ Transmettre le cinéma : <http://www.transmettrelecinema.com>
- ▶ École et cinéma : <http://enfants-de-cinema.com/ecole-et-cinema>
 - ▶ Plateforme pédagogique Nanouk : <https://nanouk-ec.com>
- ▶ Atelier cinéma : <https://www.cnc.fr/professionnels/enseignants/latelier-cinema>
 - ▶ Livret de l'enseignant : CNC
- ▶ Collège au cinéma : <https://www.cnc.fr/professionnels/enseignants/college-au-cinema/organisation-et-mode-d-emploi>



- ▶ Fiches élèves : <https://www.cnc.fr/professionnels/enseignants/college-au-cinema/fiches-eleve>
- ▶ Dossiers maître : <https://www.cnc.fr/professionnels/enseignants/college-au-cinema/dossiers-maitre>
- ▶ Lycéens et apprentis au cinéma : <https://www.cnc.fr/professionnels/enseignants/lyceens-et-apprentis-au-cinema>
 - ▶ Fiches élèves : <https://www.cnc.fr/professionnels/enseignants/lyceens-et-apprentis-au-cinema/fiches-eleve>
 - ▶ Dossiers maître : <https://www.cnc.fr/professionnels/enseignants/lyceens-et-apprentis-au-cinema/dossiers-maitre>
- ▶ Passeurs d'images : <http://www.passeursdimages.fr/2018-wp>
 - ▶ Dossiers documentaires : <http://www.passeursdimages.fr/francais/Ressources/Outils-pedagogiques/Dossiers-documentaires>
 - ▶ Fiches pratiques : <http://www.passeursdimages.fr/francais/Ressources/Outils-pedagogiques/Fiches-pratiques>
- ▶ Réseau Canopé (10 longs métrages pour aborder les valeurs de la République) : Aux films, citoyens !
- ▶ Le fil des images : <https://www.lefildesimages.fr>
 - ▶ Dossiers : <https://www.lefildesimages.fr/dossiers>
 - ▶ Ludique versus pédagogique : <https://www.lefildesimages.fr/ludique-versus-pedagogique>
- ▶ Retour d'image, cinéma et handicap : <https://retourimage.eu>
 - ▶ Rendre le cinéma accessible : <https://retourimage.eu/rendre-le-cinema-accessible>
 - ▶ Articles et entretiens : <https://retourimage.eu/articles-et-entretiens>
- ▶ Portail ressources - éducation aux images : <https://ressources.acap-cinema.com>
 - ▶ L'histoire du cinéma : <https://ressources.acap-cinema.com/se-former-sur-le-cinema-et-les-images/le-scenario>
 - ▶ Genres, formes et thèmes : <https://ressources.acap-cinema.com/se-former-sur-le-cinema-et-les-images/le-son>
 - ▶ Narration et mise en scène : <https://ressources.acap-cinema.com/se-former-sur-le-cinema-et-les-images/la-mise-en-scene>
 - ▶ Analyse de films : <https://ressources.acap-cinema.com/se-former-sur-le-cinema-et-les-images/analyse-de-films>
- ▶ La pellicule ensorcelée : <http://www.lapelliculeensorcelee.org>
 - ▶ Dossiers pédagogiques : <http://www.lapelliculeensorcelee.org/dossiers>
- ▶ Observer Voir : <https://observoir.rencontres-arles.com/fr>
 - ▶ Images photographiques : <https://observoir.rencontres-arles.com/fr/images-de-photographes>
 - ▶ Lexique : <https://observoir.rencontres-arles.com/fr/lexique>
- ▶ Éducasources : Histoire des arts cinématographiques

Réseaux et médias sociaux

- ▶ Facebook : <https://www.facebook.com/transmettre.le.cinema>

Veille Éducation Numérique - Publication du Centre de documentation de la DGESCO

- ▶ Abonnement : <https://listes.education.fr/sympa/subscribe/veille-education-numerique>
- ▶ Fil RSS : <http://eduscol.education.fr/numerique/tout-le-numerique/veille-education-numerique/fil/RSS>
(<http://eduscol.education.fr/numerique/tout-le-numerique/veille-education-numerique/fil/RSS>)
- ▶ Voir aussi les dossiers documentaires : <http://eduscol.education.fr/numerique/dossier>
(<http://eduscol.education.fr/numerique/dossier>)

Publié le 30/10/2019